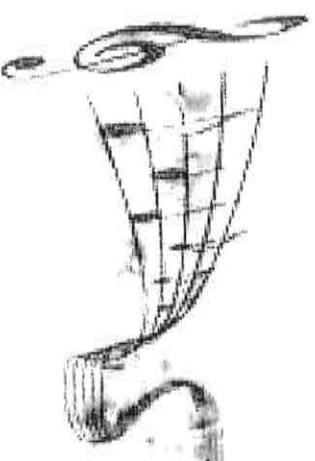


In caso di rinuncia da parte di un aspirante, si procederà allo scorrimento della relativa graduatoria specifica.
La sede di Scuola Secondaria di I Grado "L. Alagon", ad eccezione del pianoforte, concede a tutti gli alunni gli strumenti in comodato d'uso per la classe prima, previa richiesta scritta della famiglia, con la prospettiva che le famiglie acquistino lo strumento per le classi successive.

ISTITUTO COMPRENSIVO N° 4
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
"L. ALAGON"
ORISTANO

CORSO A INDIRIZZO MUSICALE



CORSO A INDIRIZZO MUSICALE

Presso l'Istituto Comprensivo "L. Alagon" di Oristano è attivo il CORSO A INDIRIZZO MUSICALE. I Corsi a Indirizzo Musicale, ricondotti ad ordinamento con Decreto Ministeriale 6 agosto 1999, n. 201, hanno un'importante funzione educativa nella società contemporanea, ricca di sollecitazioni musicali, spesso vissute passivamente. Essi nascono dall'esigenza di offrire agli alunni la possibilità di accostarsi alla cultura e alla tecnica musicale non solo dal punto di vista teorico, ma anche e soprattutto da quello pratico, attraverso lo studio triennale di uno strumento. In particolare è possibile orientare una preferenza per lo studio di una delle seguenti specialità strumentali:



CLARINETTO



FLAUTO
TRAVERSO



PIANOFORTE



PERCUSSIONI



TROMBA



VIOLINO



VIOLONCELLO

Rispetto al corso Normale, di n. 30 ore settimanali, la frequenza del Corso ad Indirizzo Musicale prevede che ogni alunno svolga tre ore di lezione aggiuntive:

1. Lezioni di strumento, individuali e/o per piccoli gruppi (un'ora).
2. Attività di ascolto e di musica d'insieme (un'ora).
3. Lezioni di teoria e lettura della musica (un'ora).

La materia strumento musicale è, al pari delle altre discipline, materia curricolare. Il docente di strumento, infatti, in sede di valutazione quadrimestrale e finale, esprime un giudizio analitico sul livello di apprendimento raggiunto da ciascun alunno. La stessa disciplina è inclusa nel colloquio pluridisciplinare in sede d'esame di licenza ove verrà verificata la competenza musicale raggiunta dall'alunno sia per quanto riguarda la pratica tecnico-esecutiva, individuale e/o d'insieme, sia per quanto riguarda quella teorica. A conclusione del triennio, agli alunni verrà rilasciato un attestato di frequenza con la relativa valutazione. L'attestato ha valore di credito formativo ed è riconosciuto come tale in tutte le Scuole Secondarie di II grado. Oltre al normale svolgimento dell'attività didattica, il Corso a Indirizzo Musicale persegue l'obiettivo di promuovere lo sviluppo e la diffusione della cultura musicale nel territorio.

Per questo motivo la programmazione annuale dell'insegnamento musicale prevede che gli alunni, costituiti in diversi organici strumentali o come solisti, possano partecipare alle più svariate occasioni di fare musica, come:

- Concerti di beneficenza*
- Concerti Natalizi*
- Manifestazioni o eventi nel territorio*
- Concorsi Nazionali e Internazionali*
- Concerti di fine anno*

Per accedere al Corso a Indirizzo Musicale non è richiesta nessuna competenza musicale pregressa, basta apporre una crocetta sulla opzione strumento musicale nell'apposito modulo di

domanda di iscrizione alla Scuola Secondaria di I grado. Nel periodo successivo al termine delle iscrizioni, gli alunni saranno convocati per sostenere un esame orientativo-attitudinale consistente in diverse prove:

1. Valutazione senso ritmico;
2. Valutazione intonazione;
3. Valutazione delle capacità percettive;
4. Valutazione caratteristiche fisiche in relazione allo strumento;

A tal fine verrà costituita una Commissione esaminatrice, composta dai docenti di strumento, dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato. Sulla base degli esiti di ciascuna prova, ogni membro della commissione esprimerà un proprio giudizio orientativo: dopo essere pervenuti ad un unico voto concordato, sarà fatta la media matematica dei voti delle diverse prove, al fine di disporre un unico punteggio definitivo, che risulterà al momento della compilazione della graduatoria.

Il suddetto punteggio, che andrà da uno a dieci, si avvarrà anche di decimi e centesimi di punto. La commissione, tenuto conto delle preferenze espresse dal candidato e dall'esito delle prove sostenute durante l'esame orientativo-attitudinale, provvederà all'assegnazione dello strumento stilando per ognuno dei singoli strumenti una graduatoria specifica, dopodiché verrà redatta una graduatoria generale che includerà i primi sei candidati di ciascuna graduatoria: Chitarra, Clarinetto, Flauto traverso, Percussioni, Pianoforte, Tromba, Violino e Violoncello. Non sempre tale assegnazione coincide con la preferenza espressa dall'aspirante al momento dell'iscrizione, in quanto la commissione assegnerà lo strumento che riterrà più idoneo, sulla base dell'esame orientativo-attitudinale, al singolo candidato tenendo conto, ove possibile, delle preferenze espresse. I candidati potrebbero comparire in più graduatorie nel caso mettessero in luce una predisposizione per più strumenti, in tal caso l'assegnazione dello strumento verrà effettuata sulla base delle preferenze espresse.